

*Scuola di Alta
Formazione in*

Teologia e arti

2023
2024



Il percorso offre competenze a tutti gli interessati e in particolare a quanti svolgono un servizio a vario titolo nella conservazione, valorizzazione e progettazione dei beni artistici e desiderano approfondirne gli aspetti teologici. Si rivolge in particolare alle diverse figure professionali, chiamate a valorizzare e a gestire il patrimonio artistico di natura religiosa, quali architetti, storici dell'arte, docenti, responsabili di musei, organizzatori e promotori turistici. I corsi sono accreditati presso il MIUR.

PROGRAMMA ANNUALE

Teologia dello spazio sacro

Francesca Leto

La teologia delle immagini tra Scrittura, teologia e prassi

Massimo Bini

Chiesa e liturgia: una teologia della bellezza

Manlio Sodi

La dimensione liturgica dell'esistenza cristiana

Francesco Zucchelli

Temi scelti di antropologia del rito

Giorgio Bonaccorso

Desiderio desideravi: dalla formazione liturgica alle arti del celebrare

Roberto Gulino

Iconografia e antropologia

Gianni Cioli

Teologia della creazione, delle immagini e della bellezza

Alfredo Jacopozzi

Le sfide dell'arte contemporanea

Giancarlo Polenghi

Seminario

Dalla presidenza ai ministeri: proposte per lo spazio liturgico

Bartolomeo De Filippis



**Facoltà
Teologica
dell'Italia
Centrale**

Tel. 055 42.82.21
Fax 055 428.22.22
info@teofir.it

Viale Ludovico Ariosto, 13
Ingr. Piazza Torquato Tasso, 1/A
50124 Firenze (Italia)

#facoltateologiacaitaliacentrale

